

Týdeník Lounska

# PRESS

31. května 2017 ■ číslo 21 ■ ročník 22 ■ [www.ohremedia.cz](http://www.ohremedia.cz) ■ cena 10 Kč

## Rakvičky a věnečky

**Louny (caj)** Karel Vencour a Jitka Sedláčková, učitelé Základní umělecké školy Louny, pomyslně otevřeli novou výstavu v Oblastním muzeu v Lounech. Nese jméno Město a katastrofy - 500 let od velkého požáru Loun a představili ji její autoři Martin Vostřel a Slávek Havrlant, pracovníci muzea, spolu s kolegy z oblastního archivu Petrou Rudolfovou a Janem Marešem. Na jednotlivých panelech si můžete prohlédnout největší požár v historii města, který v roce 1517 změnil podobu Loun, ale i ničivé povodně, morové epidemie, vichřice a války. „Měl jsem na starosti mor,” připomněl kurátor Slávek Havrlant a návštěvníci vernisáže se lámali v kolenou a doplnil: „Při bádání mě překvapily dvě věci. Zaprvé osobnost Alexandra Švampského, lékaře, který dvakrát přežil mor, a tak byl v 18. století vyslán do Loun, aby pomohl řešit morovou epidemii, nakonec se mu pobyt v Lounech stal osudným, zemřel v 26 letech mezi posledními oběťmi moru.” Poté zazpíval část písně o moru autora Jana Klokotského a také si zahrál na hasiče při kvapíku. Karel Vencour také zatroubil na historickou trubku. Při slavnosti se podávalo stylové pohostění, rakvičky, věnečky a utopenci.



Více fotek na [www.ohremedia.cz](http://www.ohremedia.cz). Foto: Jarka Cibulková