

Týdeník Lounska PRESS

7. února 2018 ■ číslo 5 ■ ročník 23 ■ www.ohremedia.cz ■ cena 10 Kč

Odpočinek v divadle nehrozí

Louny (ms) I když to vypadá, že první únorový týden Vrchlického divadlo odpočívalo, není to tak úplně pravda. Právě únor je měsíc, kdy se tvoří předplatitelské řady, dohadují termíny, vyjíždí se na představení, studují recenze a divácké ohlasy. Do Loun chtějí dostat to nejzajímavější, co česká divadelní scéna přináší, chtějí vám, divákům, poskytnout tu nejlepší divadelní podívanou.

Polovina února se ponese v hudebním duchu. V divadelní kavárně bude v pondělí 12. února koncertovat Veronika Studená s Kateřinou Ondryášovou za klavírního doprovodu Ivany Derflerové. Jejich šansony, muzikály a operetky pro mrzivé dny jsou od 17 hodin vyprodané, ale od 19.30 pár vstupenek ještě zbývá. Neuvěřitelných 10 let oslaví stále mladý orchestr Big Band Základní umělecké školy Louny pod vedením Milana Bitnera. Slaví samozřejmě koncertem a vy jste na oslavu srdečně zváni ve středu 14. února. V Galerii města Loun skončí 22. února výstava František Chaun Umělec / My-

stik / Recestista. Přijďte v pondělí 12. února na poslední podvečer s jeho synem Igorem Chaunem, tentokrát na projekci filmů.

Ve středu 14. února se bude v Galerii města Loun křtít kniha Louny na fotografiích a obrazech. Původní kniha fotografií Vladislava Mirvalda - Louny byla vydána v roce 1965. Dokumentovala město šedesátých let minulého století. Bohužel se ovšem nedochovalo velké množství původních negativů. „Mirvald našel řadu záběrů opakoval a byly tak k dispozici některé náhradní negativy. Výhodou bylo to, že nový výběr mohl být zcela svobodný. Některé fotografie továren tak mohly být nahrazeny záběry města, v té době nic neříkající, dnes historicky cenné. A velmi důležité je, že nová kniha zahrnuje i snímky z pozdější Mirvaldovy tvorby, z let sedmdesátých a osmdesátých. Publikace je doplněna několika obrazy krajin lounského okolí,” vysvětluje a zve na křest knihy Louny na fotografiích a obrazech Milena Syrovátková.