

# PRESS

2. května 2018 ■ číslo 17 ■ ročník 23 ■ [www.ohremedia.cz](http://www.ohremedia.cz) ■ cena 10 Kč



▲ Vystoupení Senior Melody z Městské knihovny v Lounech zprostředkovalo radost z hudby a udržování tradice českého muzičtvoření. Více fotek najdete na webu [www.ohremedia.cz](http://www.ohremedia.cz).

Foto: Adéla Lišková, zákyně oboru Foto-design ZUŠ Louny

## Festival sborového zpěvu „Hrajeme s Orffem“

Louny (jr) Základní umělecká škola Louny pořádala pod záštitou Oldřicha Bubeníčka, hejtmana Ústeckého kraje, v sobotu 21. dubna v Kulturním domě Zastávka v Lounech již dvanáctý ročník celostátního festivalu sborového zpěvu „Hrajeme s Orffem“. Do ZUŠ Louny se hned od 8 hodin od rána sjížděly autobusy účastníků. Přijelo celkem sedmnáct sborů se 450 účastníky. Během dopoledne probíhaly zkoušky a v 11 hodin festival zahájilo bubenické uskupení Superkus vedené Jiřím Soukupem.

Na festivale zpívaly pěvecké sbory všech věkových kategorií od dětí předškolního věku až po seniory: Sluníčko z MŠ ČSA Louny, domácí základní umělecká škola vyslala sbory Pastelka, Notičky, Sboreček, Carmen a Skřivánci. Z Ústí nad Labem přijeli Mravenečci Ferdové, z Lito-měřic Souhlásek, z České Kamenice sbor No, a kam? a Základní uměleckou školu v Pečkách zastupovaly Notičky. Shodný název sboru přijel i ze ZUŠ B. Smetany z Plzně. Z Loun to neměly daleko Kvítek, Senior Melody a sbor Otakárek ze ZŠ a MŠ O. Jaroše. Základní uměleckou školu v Postoloprtech zastupovaly sbory Cvrčci a Bleška a posledním vystupujícím byla Rosička ze Stochova.

Porota ve složení Drahoš Straněk, zá-stupce ředitele ZŠ Trmice a umělecký ve-doucí Big bandu Ústí nad Labem, Marti-na Zemanová, vyučující KVVU PF UJEP v Ústí nad Labem, sbormistryně Ústeckého dětského sboru UJEP, Dana Novotná, vyučující KVVU PF UJEP v Ústí nad La-

bem, specializuje se na praktické využití Orffova instrumentáře, um. vedoucí sboru SCHOLA CANTORUM a před-sedkyně poroty Eva Navrátilová, učitelka ZUŠ Varnsdorf, dlouholetá vedoucí pěveckého sboru v ZUŠ Jablonné v Pod-ještědí, měla těžký úkol. Všechny sbory obdržely diplom s hodnocením jeho vy-stoupení.

Cenu nejvyšší – „Laureát festivalu“ po-rotu udělila sboru Carmen ZUŠ Louny pod vedením Renaty Friedlové a Kateřiny Štolové. Další zvláštní ceny obdržely tři sbory: Pastelka ZUŠ Louny, vedená Jitkou Sedláčkovou a Petrem Bernar-dem, No, a kam? ZUŠ Česká Kamenice a Rosička ZUŠ Stochov.

Před vyhlášením výsledků všem zúčast-něným dětem k tanci hrál orchestr The Blueberries vedený Janem Stehlíkem. Festival byl ukončen v 17 hodin.

„Poděkování patří všem účastníkům za hezká vystoupení, všem organizátorům – zaměstnancům Základní umělecké školy Louny za bezproblémový průběh festiva-lu, žákům ZUŠ, Janě Sušické, která celý festival perfektně uváděla, Adéle Liško-vé za focení všech vystoupení, Pavlovi Šu-píkovi za velkou pomoc při organizaci, panu Voříškovi za vynikající občedy, za-městnancům kulturního domu za pří-jemné prostředí a ozvučení festivalu, Státnímu fondu kultury ČR, Ústeckému kraji, Nadaci Život umělce a Městu Lou-ny za finanční podporu,“ vyjmenovala spokojená ředitelka Základní umělecké školy v Lounech Lindřiška Pídelová