

Týdeník Lounska

PRESS

6. BŘEZNA 2019 ■ ČÍSLO 9 ■ ROČNÍK 24 ■ www.ohremedia.cz ■ CENA 12 Kč



Minulou středu proběhlo na sále žatecké Základní umělecké školy okresní kolo ve hře na elektronické klávesové nástroje, akordeon a v komorní hře s převahou smyčcových a dechových nástrojů. Do Žatce se tak sjeli nadějní mladí muzikanti z lounské, podbořanské a postoloprtské ZUŠ, aby v konkurenci ještě se studenty pořádající školy soutěžili o postup do krajských kol. Odborná porota hodnotila provedení skladeb, technickou náročnost, výraz, bezchybnost provedení, délku a náročnost vybraného programu. Do dvou porot zasedli učitelé zúčastněných škol a předsedali jim pedagogové ze ZUŠ Jirkov a Kadaň. Krajské kolo v komorní hře s převahou dechů proběhne 5. dubna v ZUŠ Litoměřice, krajské kolo ve hře na elektronické klávesy 12. dubna v ZUŠ Jirkov. Do krajského kola v komorní hře s převahou dechových nástrojů postoupily ze ZUŠ Louny Zobáci (Pelcová, Witošová, Pavlátková a Poděbradský), V-Trio (Pavlátková, Witošová, Štola) a Plechové trio (Kadavá, Hluštík, Mundok), ve hře na elektronické klávesové nástroje postupuje ještě Stanislav Kadlec ze Základní umělecké školy Postoloprty. Ten si také odnesl cenu pro absolutního vítěze.

Na fotce je „plechové trio“ z lounské Základní umělecké školy ve složení: Kadavá – Hluštík – Mundok, postoupilo ve své kategorii do krajského kola ZUŠ v komorní hře s převahou dechových nástrojů. Fotogalerie na www.ohremedia.cz. Foto: Iveta Drlíková